



***Le Verger de marbre,*
d'Alex Taylor (Gallmeister).**

Dans ce coin perdu du Kentucky, les rares habitants vivent dans la crainte de Loat Ducan, un truand sans scrupules et sans morale. Quand le jeune Beam, dix-neuf ans, chargé de manœuvrer le petit ferry local, tue un homme qui voulait voler la recette, il ignore qu'il s'agit du fils de Ducan. Dès lors sa vie ne tient plus qu'à un fil et il doit s'enfuir à travers champs en essayant désespérément d'échapper au déchainement de violence annoncé. Dans un décor rural impressionnant, Alex Taylor propulse ses personnages au cœur d'une dramatique histoire familiale pourrie par les non-dits et les vieux ressentiments.

Jean-Paul Guéry