

LE FIGARO MAGAZINE

19 juin 2015

UN YORKSHIRE NOMMÉ SINATRA, UN PRIVÉ ET DES BRAQUEURS



MATTHEW McBRIDE AU POIL !

Frank Sinatra était mon yorkshire-terrier, mi-yorkshire, mi-quelque chose d'autre. (...)

Frank était un bâtard comme moi. »

Un privé, gravement alcoolique et toxico court – entre deux cuites – après des casseurs de banques spécialement débiles, eux-mêmes courrés par les hommes de main pas très malins d'un mafieux de Saint-Louis... Avec cette furieuse course au grisbi, Matthew McBride, jeune auteur du Missouri, signe un irrésistible premier roman (déjà culte aux Etats-Unis) dans la tradition des polars des années 50, revue et

corrigé façon *Pulp Fiction*.

Un grand moment. P. B.

Frank Sinatra dans un mixeur, Gallmeister, 256 p., 15,50 €.

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Laurent Bury.

