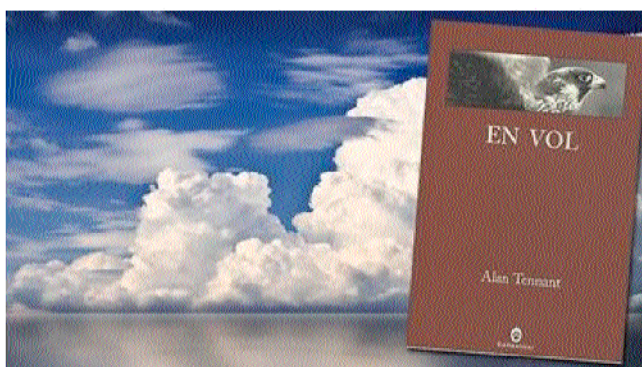


15 juillet 2008

## Une odyssée céleste dans le sillage des faucons



Crédit Photo : DR/sxc.hu

. Chronique - Dans "En Vol", Alan Tennant raconte comment il a suivi en avion la migration de faucons pèlerins de l'Amérique centrale au cercle arctique.  
 . Un récit qui donne des ailes.

Matthieu DURAND - le 15/07/2008 - 10h08

Mine de rien, Alan Tennant a réalisé un véritable exploit : il a suivi la migration de **faucons** pèlerins de l'Arctique à l'Amérique centrale à l'intérieur d'un Cessna. "Ma quête n'avait jamais été celle d'un ornithologue à la recherche d'espèces exceptionnelles", s'excuse-t-il presque dans *En Vol*, le récit de son odyssée céleste publié aux éditions Gallmeister (1).

Ce naturaliste américain, et le pilote de l'avion, un vétéran de la deuxième guerre mondiale du nom de George Vose, se sont "débrouillés pour partager la vie de quelques **faucons**" et pour découvrir comment ils avaient vécu tout au long de leur périple.

### A la poursuite des anges

Le livre raconte comment les deux hommes ont capturé quelques **faucons** (plus facile à écrire qu'à faire), les ont équipé d'émetteurs radio volés à l'armée américaine puis les ont relâché avant de s'envoler à leurs trousses. Les contacts visuels avec les **faucons** sont rares : comment identifier un minuscule volatile dans l'immensité du ciel ? Alan et George se sont donc laissés guider à l'oreille, grâce au signal radio, effectuant des cercles concentriques pour ne pas perdre leurs compagnons à plumes, un œil fixé sur la jauge de carburant et l'autre sur le plancher des vaches, pour repérer une possible piste d'atterrissage.

"Pour l'essentiel, nous n'avions connu Amelia [l'un des **faucons** suivis, NDLR] que sous la forme d'un signal radio, comme un être théorique et abstrait, écrit Alan Tennant. Mais elle nous avait guidés comme un ange sur plus de trois mille kilomètres, et rien n'eût pu nous mener aussi loin que la force acharnée de ses ailes et la puissance du rêve qu'elle portait en son cœur."

### Périls en altitude

Quelle équipée ! Les périls n'ont pas manqué en l'air comme sur Terre : tempêtes, trafiquants de drogue, police, soldats... Les compères y ont laissé quelques plumes. Le couple d'Alan a explosé en vol. Son amitié avec George a également connu des hauts et des bas au gré des embûches du trajet.

Et pourtant, que de moments grandioses en altitude, à prendre part à "cet antique fleuve migratoire" parmi des milliers d'espèces d'oiseaux, à contempler la beauté de la planète mais aussi à constater les ravages que l'homme lui fait subir. A coups de produits chimiques dont les oiseaux, notamment les **faucons**, sont justement les premières victimes.

Récit de voyage, guide ornithologique, ode à la nature, manifeste écologiste, *En Vol* est tout cela à la fois. C'est surtout un livre qui donne des ailes et qui élève la conscience. Il permet au lecteur de prendre part par procuration à "ce qu'Edward Abbey (2) appelait l'héroïsme et la grandeur de la vie".

(1) Alan Tennant : *En Vol* (éditions Gallmeister), 412 pp., 25 euros.

(2) Edward Abbey est un des maîtres du *nature writing*, cette littérature qui s'intéresse à la nature sous toutes ses formes. Trois de ses ouvrages sont d'ailleurs publiés aux éditions Gallmeister, dont le cultissime *Gang de la clef à molette*.