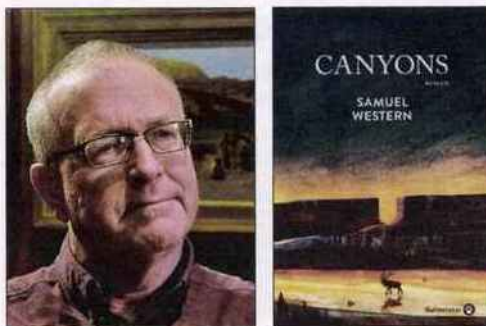


10 juin 2019



## Canyons

### Un roman de Samuel Western

Un jour d'octobre 1970, il fait beau. Trois jeunes gens terminent une chasse au faisan au ranch Ladderback dans l'Idaho. Éric, le meilleur tireur, réussit un doublé de faisans que les deux autres, sa sœur Gwen et son ami Ward, viennent de rater. Au moment de rentrer, Gwen s'est assise à l'arrière du pick-up, Ward range son fusil dans le râtelier. Il a oublié qu'il est chargé. Le coup part accidentellement. Gwen est tuée.

24 ans ont passé. Éric est devenu musicien. Il a composé plusieurs tubes ; après avoir décollé, sa carrière décline. Il est considéré comme un emmerdeur tatillon et est endetté jusqu'au cou. Il ne s'est jamais remis de la mort de sa sœur et tient Ward pour coupable. Celui-ci est marié, il a trois garçons et possède le ranch MK dans le nord du Wyoming, où il élève du bétail. Ward n'a jamais pu surmonter sa culpabilité et s'effondre périodiquement. Il part alors seul dans les bois se saouler.

Les deux survivants du drame vont se croiser dans une soirée d'anciens étudiants à Berkeley, à la bibliothèque. *La bête intérieure d'Éric se jeta contre les barreaux de sa cage.* Il continue à haïr Ward qui l'invite pourtant chez lui. Leurs retrouvailles vont-elles tourner à l'affrontement, ou seront-elles l'occasion d'une rédemption ? Des personnages complexes, déchirés et si humains, qui se débattent avec leur passé dans les paysages grandioses de l'Ouest américain.

La tragédie au pays des cow-boys. Partir à la chasse au cerf est parfois le début de la rédemption.

Gallmeister. 224 pages, 21,60 €.