

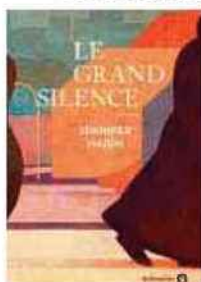
Mélange des genres

POLAR

Un paisible curé de Boston

En 2002, l'archidiocèse de Boston (Massachusetts) est l'épi-centre d'un vaste scandale de pédophilie lorsque à son tour un prêtre de la circonscription, un homme cultivé, à la vie paisible, se voit accusé d'attouchements sur un petit garçon. Pour le frère de l'homme d'Eglise, l'idée qu'un enfant puisse inventer de telles histoires paraît inconcevable. Sa sœur, en revanche, décide de soutenir l'ecclésiastique. Mue par le désir de connaître la vérité, elle mène l'enquête et recueille les témoignages de ceux que le curé a côtoyés. *Le Grand Silence* est le deuxième roman de Jennifer Haigh publié en France.

Comme dans *Ce qui gît dans ses entrailles* (Gallmeister, 2017), elle témoigne de son aptitude à étudier, avec finesse et sagacité, les retombées psychologiques d'un événement sur les membres d'une communauté. Suspicion toxique, suspense étouffant... La romancière parvient à happer le lecteur tout au long de son intrigue. Un roman saisissant sur la morale, la culpabilité et la rédemption. ■ LAËTITIA GIANNECHINI



► **Le Grand Silence** (Faith), de Jennifer Haigh, traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Janique Jouin-de Laurens. Gallmeister. « Americana », 368 p., 23,40 €