

7 mai 2019

C'est un livre face auquel il n'y a pas de mots. Je ne me souviens pas d'avoir été cramponné et brutalisé à ce point pendant la lecture d'un livre. C'est une expérience totalement unique... c'est juste épatant. (...) Nous avons donc un décor propice au roman noir et au western moderne. Un couple de héros intéressants et un enjeu puissant - enjeu qui renvoie tous les parents à leur pire peur : l'incapacité à protéger leurs enfants. Nous avons enfin un méchant porté au paroxysme de la malfaisance ; un ado cruel, une espèce d'incarnation précoce et surdouée du mal absolu qui fait passer Charles Manson pour l'Abbé Pierre. Tout cela est servi par une écriture appropriée, un présent de narration à la fois lyrique et amphétaminé très efficace pendant les nombreuses scènes d'action et le reste du temps gorgé de références culturelles *pop*.

Antoine De Caunes - France Inter

