

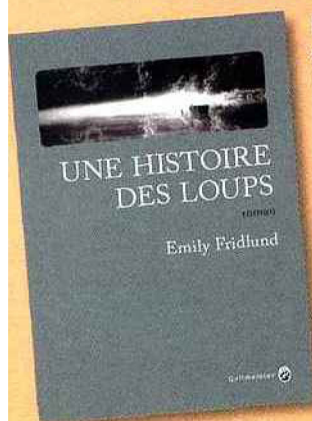


23 octobre 2017



→ ROMAN

UNE HISTOIRE DES LOUPS



En plein cœur d'une forêt du Minnesota, Madeline, adolescente solitaire de quatorze ans, vit dans une communauté hippie avec ses parents. Depuis sa maison, elle observe avec ses jumelles un nouveau couple avec un enfant de cinq ans, Paul, qui vient d'emménager. Seul un lac sépare leurs deux maisons. Jour après jour, la curiosité de Madeline pour cette famille étrange à ses yeux s'accroît un peu plus. Jusqu'à ce qu'elle décide, un matin, de venir rôder devant leur maison pour enfin éclaircir le mystère et

les rencontrer. Contre toute attente, elle sympathise avec eux, et les parents lui proposent de devenir la baby-sitter du petit Paul. Le père est souvent en déplacement à Hawaï. La mère reste à la maison. Madeline, qui vient maintenant tous les jours garder Paul, observe le changement brutal d'attitude de la femme quand son mari rentre à la maison. Des incidents bizarres se multiplient, qui attirent l'attention de Madeline sans pour autant l'inquiéter. L'atmosphère devient néanmoins de plus en plus oppressante. Quelque chose échappe à Madeline, comme à nous lecteur, sans qu'on parvienne à savoir quoi. Puis un jour c'est le drame... pour le petit garçon.

Un premier roman suffocant, raconté dans le cadre sauvage et le calme trompeur de la nature grandiose des États-Unis.

Emily Fridlund, Une histoire des loups (Gallmeister, 2017). (MeMo, 2016, première édition : 1952).