



TESTAMENT D'UN PÊCHEUR À LA MOUCHE

John D. Voelker
(Robert Traver)



JOHN D. VOELKER (1903-1991) a passé l'essentiel de son existence dans la petite ville d'Ishpeming, dans le Michigan, où il occupait le poste de procureur tout en écrivant des romans policiers. Le succès de son livre Autopsie d'un meurtre lui permet de se consacrer pleinement à ses deux passions : la pêche à la mouche et l'écriture.

224 pages

21,50 €

ISSN : 1951-3976

ISBN : 978-2-35178-010-7

EAN : 9782351780107

SODIS : 716609-3

À propos d'*Itinéraire d'un pêcheur à la mouche*

D'Ernest Hemingway à Jim Harrison en passant par Norman Mclean, il existe aux États-Unis une tradition bien établie de romancier pêcheur. *Itinéraire d'un pêcheur à la mouche*, livre culte aux États-Unis s'inscrit dans cette lignée prestigieuse.

Pierre-Antoine Delhommais, LE MONDES DES LIVRES

Une merveille. Ce livre vaut autant par ses vertus comiques que par ses notations sentimentales sur sa voiture de pêche ou le cannibalisme des truites.

Stéphane Hoffmann, LE FIGARO MAGAZINE

[Un livre] où s'épanouissent un humour de bon aloi, une gaieté inventive, sans oublier une modestie de chroniqueur dans le récit de ses exploits de pêcheur — ou de ses fiascos, non moins savoureux (...). Délectable.

Frédéric Vitoux, LE NOUVEL OBSERVATEUR

Un de ces livres qu'il faut lire quand l'ennui menace de s'installer. Car cet *Itinéraire d'un pêcheur à la mouche* est un vrai remontant, voire un puissant excitant. On lit avec un bonheur grandissant les historiettes que Voelker a choisi de réunir dans son livre. C'est un frère humain, avec ses défauts et ses qualités, qui tient ici la plume.

Gérard Guégan, SUD OUEST

TESTAMENT D'UN PÊCHEUR À LA MOUCHE

John D. Voelker
(Robert Traver)

*Traduit de l'américain par Jacques Mailhos
(avec le concours du Centre national du livre)*

Célèbre magistrat et auteur de romans policiers à succès sous le pseudonyme de Robert Traver (on lui doit le phénoménal *Autopsie d'un meurtre*), John D. Voelker fut avant tout un pêcheur à la mouche passionné qui maniait avec un même bonheur l'écriture et la canne en bambou.

Après le succès d'*Itinéraire d'un pêcheur à la mouche*, livre culte outre-Atlantique, Voelker nous offre une nouvelle collection de récits à la fois tendres et hilarants, burlesques et philosophiques. Ode à la nature et réflexion sur l'art contemplatif de la pêche à la mouche, ce *Testament* dresse le portrait nostalgique d'une Amérique disparue.

Dans la famille des écrivains-pêcheurs américains, John D. Voelker occupe une place à part. Ce livre au charme enivrant est une nouvelle preuve éclatante de son talent.

NATURE WRITING

Parution mai 2007