

# CHRONIC'ART#62

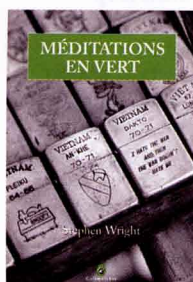
## MAGAZINE CULTUREL CONNECTE

Février 2010

### Stephen Wright

*Méditations en vert / La Polka des bâtards*

Gallmeister / Gallimard



A choisir entre les deux romans du rare Stephen Wright publiés cet hiver en français, on met tous nos jetons sur *Méditations en vert*. Pas que *La Polka des bâtards*, évocation omnivore de la Guerre de sécession, ne soit pas passionnant : mais jamais, même dans ses moments les plus psychédéliques, Wright n'a atteint le niveau d'incandescence de *Méditations en vert* sur le Vietnam. Ecartelé entre deux époques, ce roman de 1983 alterne les lendemains d'un vétéran échappé de la jungle qui en a gardé la folie des végétaux et chroniques polyphoniques dans l'action et l'ennui, entre drogues et cauchemars. Lesdites méditations serrent toutes la gorge mais les moments les plus impressionnants sont les plus réalistes : de longs plans séquences dans les batailles, entre Stephen Crane et Brian de Palma. **O.L.**